

Rapport fra Åge Vallestad's foredrag ved Galleri Åkern, torsdag 10. oktober og forelesning ved Arkitekt- og designhøgskolen i Oslo, fredag 11. oktober 2013



Åge Vallestad ved Galleri Åkerns inngang Vallestad i midten med gallerieierne Paula Fure og Svein Westad

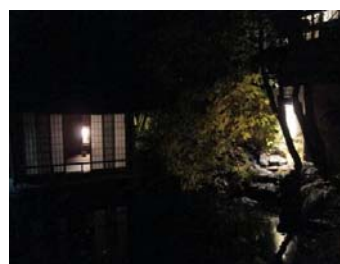
Torsdag 10. oktober 2013 kl. 18.00 arrangerte Japans ambassade, i samarbeid med Galleri Åkern, et foredrag om «Japanske tehus og hager – trehus bebyggelse i Japan». Japans honorære generalkonsul i Bergen, sivilarkitekt Åge Vallestad, holdt foredraget. Arrangementet var et ledd i 20-årsjubileet til Galleri Åkerns japanske tehus «Ungetsuan» (雲月庵), som feires i år.



Fra foredraget



Fra foredragslokalet



Tehuset med kveldsbelysning

Vallestad foreleste om ulike typer tradisjonelle hager i Japan, og om innhold og estetikken i hagene. Han orienterte videre om arkitektoniske sider ved tehusene. Vallestad supplerte foredraget med et rikt utvalg av lysbilder fra japanske hager og templer. Omlag førte gjester hadde funnet veien hit denne kvelden, og fulgte interessert med.

Den japansk-inspirerte hagen ved galleriet og det nydelige tehuset i hagen var lyst opp for anledningen, og skapte en fin ramme rundt arrangementet. Flere av gjestene nøyte en vandring i høsthagen, både før og etter foredraget. Som en avslutning på kvelden inviterte galleriets eiere Paula Fure og Svein Westad til sushi og te, og kaffe og kaker i peisestuen. Samtalene gikk livlig rundt matbordene. Japans ambassade takker for et inspirerende samarbeid med Galleri Åkern.



Vallestad foreleser for AHO-studentene

Dagen etter, fredag 11. oktober, holdt Åge Vallestad en liknende gjesteforelesning ved Arkitekt- og designhøgskolen i Oslo (AHO). Forelesningen ble arrangert for masterstudentene fra landskapsarkitekturstudiet, i ledelse av universitetslektor Elisabeth Ulrika Sjødahl. Omlag femten studenter og professorer hadde møtt opp, og flere ivrige spørsmål ble stilt etter forelesningen. Vi takker AHO for et trivelig samarbeid.